



קרן הקולנוע הישראלי והפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטיות וסטודנטים

מכריזים על

קול קורא להגשת הצעות למיזם



הנושא הנבחר לשנת 2026

קצב

הקצב בקולנוע מכתוב את הטון, את חוויית הצפייה ואת הרגש. הוא נמצא בכל מקום - בהליכה של הדמות, באופן העריכה והצילום ובמוזיקה שמלווה אותה. קצב הוא גם הדופק של המציאות שלנו כאן. הוא נמצא בין תופי ההפגנות לרעש החדשות, בין בתי הקפה הסואנים לדממת המדבר, בין ההתראה בטלפון לריצה למקלט. השנה ב"קצר על הדרך", בשיתוף קרן הקולנוע הישראלי, אנחנו מחפשים יוצרים ויוצרות שיתרגמו את המקצבים האלו למסך.

יוצרות ויוצרי קולנוע מוזמנות ומוזמנים להציג את הגרסה הקולנועית שלהם לנושא ולהגיש הצעות להפקת סרטים עלילתיים קצרים עד 20 דקות.

מתוך כלל ההצעות שיוגשו, כחמישה תסריטים יבחרו לקיים פרזנטציות מול קרן הקולנוע הישראלי, ולאחר מכן ישתתפו באירוע הפיצ'ינג שיתקיים במסגרת הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטיות וסטודנטים שיתקיים בין ה-23 ל-30 ביוני, 2026. בטקס הסיום של הפסטיבל יוכרז הפרויקט הזוכה במענק. הפרויקט הנבחר יזכה את יוצריו במענק הפקה על סך 350,000 ש"ח מטעם קרן הקולנוע הישראלי. בנוסף, הפרויקט הזוכה יקבל מענק ציוד להשכרה בסך 52,500 ש"ח מטעם פיטוסי שירותי מצלמה בע"מ ומענק פוסט מטעם גל איסר על סך 8,000 ש"ח (עד שלוש משמרות עריכת צבע). בסיום התהליך, כל המשתתפים יזכו בפגישת ליווי עם עורך/ת תסריט מקצועי/ת. לאחר סיום הפקתו, הסרט הזוכה יוקרן בהקרנת טרום בכורה חגיגית בטקס הפתיחה הבא של הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטיות וסטודנטים בשנת 2027.

מועד הגשת הצעות: 26.4.2026 - 12.4.2026

*הצעות שיוגשו לאחר סגירת המועד לא ייבחנו. ההגשה אינה מיועדת לסטודנטים.

*ההגשה פתוחה לבמאיות ובמאים לפני צילומי סרט באורך מלא.

*מועד ההגשות ייפתח באתר קרן הקולנוע הישראלי ביום ראשון ה-12.04.2026.

*יש להגיש את ההצעות בהתאם למפורט בהנחיות להגשה באתר קרן הקולנוע הישראלי, [קישור להנחיות](#).

לשאלות והבהרות ניתן לפנות במייל: shortsontheway@gmail.com