

לכבוד,

גופי השידור, קרנות הקולנוע, הערוצים וספקי התכנים בתעשיית הקולנוע והטלוויזיה

הנדון: המשך יישום הסכם אקט – פעימת קיצור יום ועדכון טבלת השכר בתאריך 1.1.2025

1. אני פונה אליכם בהמשך להסכם שנחתם בין איגוד אקט לבין איגוד המפיקים לקולנוע וטלוויזיה בישראל בתאריך 23.8.2023, המסדיר את תנאי העבודה לחברות וחברי האיגוד.
2. כידוע, ההסכם קובע כי בתאריך 1.1.2025 יתבצעו שני שינויים:
 - א. **קיצור יום העבודה ל-10 שעות** – בהתאם לסעיף 5.1.1.2 להסכם, החל מתאריך 1.1.2025 אורך יום העבודה יעמוד על 10 שעות (הכוללות ארוחת צהריים בת 45 דקות). למען הסר ספק, עבודה מעבר ל-10 שעות תחייב תשלום בתעריפי שעות נוספות בהתאם לקבוע בהסכם.
 - ב. **עדכון טבלת השכר המומלץ** – בהתאם לסעיף 20 להסכם, החל מתאריך 1.1.2025 ובמקביל לפעימת קיצור יום העבודה יתבצעו שני עדכונים של טבלת השכר המומלץ: התעריפים בטבלה יעברו התאמה כקבוע בסעיף 20.3, וכן יעדכנו בהתאם לעליית המדד ולמנגנון הקבוע בנספח ג' להסכם.
3. בהזדמנות זו אזכיר כי ההסכם נחתם לתקופה של לפחות שנתיים מיום חתימתו, קרי עד לאוגוסט 2025, מה שהופך את ההודעה החד צדדית והבריונית שיצאה לאחרונה מאיגוד המפיקים, אודות כוונתו להפר את ההסכם, למשוללת בסיס, בלתי מוסרית ובלתי חוקית. עוד אזכיר כי בהתאם לסעיף 1 להסכם, תנאי חלים על הפקות מכלל הז'אנרים (לרבות דוקומנטריות, ריאליטי ועוד), ואנחנו שוקלים את צעדינו בעניין זה.
4. טרם ההודעה של איגוד המפיקים וכל עוד ההסכם קיים, היינו נכונים לדון בביצוע התאמות להסכם, אולם ברי כי כל עוד אין התנערות מההודעה והכרזה פומבית על כיבוד ההסכם, איננו יכולים אלא לפעול ליישום ואכיפתו, כלשונו, בכל האמצעים המשפטיים, הארגוניים והאחרים שעומדים לרשותנו.
5. בהתאם לזאת, ועל מנת לאפשר לכלל הגורמים בתעשייה להיערך מראש כראוי, בקרוב מאוד נפרסם את טבלת השכר המעודכנת בהתאם לאמור בסעיף 2 למכתבי, אשר תיכנס לתוקף בתאריך 1.1.2025.
6. חרף כל זאת, שבנו והפצרנו במפיקים להודיע כי בכוונתם לכבד את ההסכם, ולמנוע מהתעשייה להתדרדר לכאוס, דווקא בתקופה רגישה כל כך. לצערנו טרם נענינו. אין לנו ספק שטובת התעשייה מכתובה חזרה להסכם והפעלת המנגנונים הקיימים בו, לרבות ועדת המעקב המשותפת, ובכך להימנע ממאבקים, אולם אנו נחויים לעמוד על זכויותינו ולא נהסס לעשות זאת.
7. **אתם, הגופים שעבורם מבוצעות ההפקות, מחזיקים בתפקיד מרכזי בתעשייה ובעלי אחריות, בין היתר באמצעות תקצוב מספק ואכיפה מול חברות ההפקה, לתנאים בהם מועסקים נשות ואנשי הצוות. אני משוכנע שכמונו, גם אתם מאמינים שהסכמים יש לכבד ושיש להימנע מהפרות ומצעדים חד צדדיים. אנחנו נברך על כל התערבות מצידכם במטרה להבטיח שההסכם יכובד ולמנוע מאבקים וכאוס שיפגעו בכלם.**
8. אשמח להרחיב על הדברים בפגישה.

בכבוד רב,

גיורא ואלה

מנכ"ל איגוד אקט

העתקים

מר עידן אור – מחזיק תיק אקט בהסתדרות המעו"ף
הנהלת איגוד אקט
יועמ"ש אקט